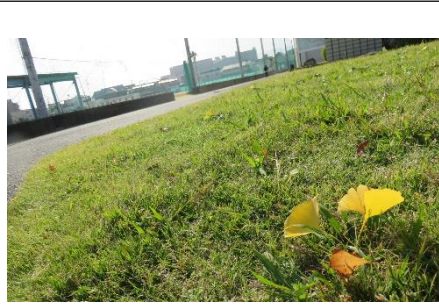


写真撮影のポイントを知って、富中愛を表現しよう！！

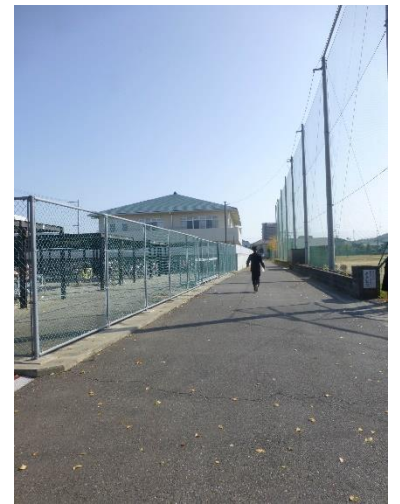
() 年 () 組 () 番 氏名 ()

1 やっぱり構図が大事 ! 写真の面白さは構図でほとんどが決まるよ。

A 富中の広さを感じる構図。
空と地面の草、地平線や絵の中のアクセント（主役）を工夫



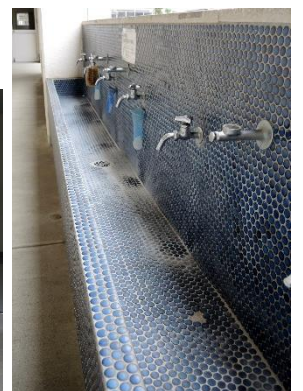
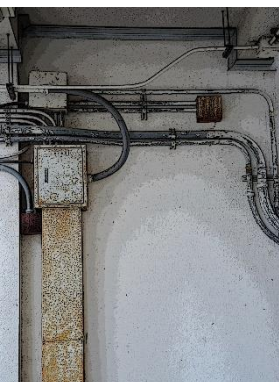
B 富中の奥行きを感じる構図。
建物や通路、フェンスなど奥行きをとらえるとカッコいい！
※遠くになるほど小さくなるよ。斜め線を意識して撮ろう。



C 富中の花と風景を合わせるのもいいね。
近くのを大きく、遠くのを小さく撮ると遠近感が強調されるよ



D こんなおもしろい場所見つけた。
見慣れたものや隠れた場所の良さを見つけて、感動を伝えよう



- 2 鉛筆は軽く持ってさらさらと描けば、気持ちの良いスケッチができるよ。
構図を入れたら、明暗をつけて仕上げよう

木の葉は一枚一枚にこだわらず、かたまりで見よう



明暗のつけかた

明暗は肩の力を抜いて、鉛筆を小さく動かして使うよ

・鉛筆を寝かせてこする

全体のバランスを見て、影や物の濃淡を描こう
暗いところはしっかり濃く、中間のグラデーショ

